**Шифр**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |

**Листы выполнения заданий участника 9 класса**

**Задания выполняются в течение 225 минут**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Номер задания** | **Максимальные**  **баллы** | **Время выполнения** | **Набранные баллы** |
| **1** | **20** | **40 мин.** |  |
| **2** | **27** | **40 мин.** |  |
| **3** | **33** | **45 мин.** |  |
| **4** | **24** | **25 мин.** |  |
| **5** | **18** | **25 мин.** |  |
| **6** | **48** | **50 мин.** |  |
| **Общий балл** | **170** | **225 мин.** |  |

**ЗАДАНИЕ 1**

1.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3.

|  |  |
| --- | --- |
| 1. |  |
| 2. |  |
| 3. |  |
| 4. |  |
| 5. |  |

4.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | 4. |  |
| 2. |  | 5. |  |
| 3. |  | 6. |  |

5.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| максимальный балл | 20 |
| балл участника |  |
| член жюри |  |

**ЗАДАНИЕ 2**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| Название группы | Музыкальные инструменты |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| максимальный балл | 27 |
| балл участника |  |
| член жюри |  |

**ЗАДАНИЕ 3**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Название 1. |  |
| 1. Название 2. |  |
| 1. ФИО художника 1 |  |
| 1. ФИО художника 2 |  |
| 1. Автор 1 | Номера картин |
| 1. Автор 2 | Номера картин |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Номер и автор лишней картины |  |
| 1. Признаки первого автора |  |
| 5. Признаки второго автора |  |
| 1. Анализ произведения |  |

|  |  |
| --- | --- |
| максимальный балл | 33 |
| балл участника |  |
| член жюри |  |

**ЗАДАНИЕ 4**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. |  | | | | | |
| Портрет архитектора | 1 А | 2 А | 3А | 4А | 5А | 6А |
| Архитектурная постройка (цифра) |  |  |  |  |  |  |
| 2. |  | | | | | |
| Название архитектурной постройки |  |  |  |  |  |  |
| 3. |  | | | | | |
| Стиль архитектурной постройки |  |  |  |  |  |  |

|  |  |
| --- | --- |
| максимальный балл | 24 |
| балл участника |  |
| член жюри |  |

**ЗАДАНИЕ 5**

1. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| максимальный балл | 18 |
| балл участника |  |
| член жюри |  |

**ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ 6**

**Заполните таблицу. Приветствуется творческий подход и искусствоведческие знания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Ответ** | |
| 1. Я композитор, потому что … |  | |
| 2. Моё произведение называется: |  | |
| 3.Жанр моей музыки |  | |
| 4.Образное решение (О чём рассказывает моя музыка?) |  | |
| 5. Музыкальная форма |  | |
| 6. Выбор музыкальных инструментов, сочетаний тембров |  | |
| 7. Кто исполнит мою музыку? (название музыкального коллектива, фамилия, имя исполнителя и т.д.) | |  |
| 8. Где будет звучать моя музыка? (название концертного зала, страна, город) | |  |
| 9 Обложка нотного издания (нарисуйте)  *\*Настоящее имя указывать запрещено, используйте творческий псевдоним* | | |
|  | | |

|  |  |
| --- | --- |
| максимальный балл | 48 |
| балл участника |  |
| член жюри |  |